2021.IWATE DOWN 1st

LADIES

IWATE DOWN

アイテム説明

サイズ:M、L

カラー:ブラック、ブラウン

素材:表地:ポリエステル100%

裏地:ポリエステル100%

※スタートアップモデルのため数量限定の今回限りのデザインとなります。

【モデル身長:000cm/Mサイズ着用】

ブラック

ベージュ

サイズ

	着丈	肩巾	バスト	ウエスト	袖丈
M	65	41	104	102	63
L	67	42	110	108	64

SOLD OUT

ブラック

MEN'S

IWATE DOWN

アイテム説明

サイズ:M、L、XL

カラー:ブラック

素材:表地:ポリエステル100%

裏地:ポリエステル100%

※スタートアップモデルのため数量限定の今回限りのデザインとなります。

【モデル身長:000cm/Mサイズ着用】

サイズ

	着丈	肩幅	身廻	袖丈
M	73	46	116	64
L	75	47	120	66
XL	77	48	124	68

SOLD OUT

DESIGN

デザインに込めた想い

タグに込めた想い

【やよいLivingタグ】

ジャパンメイドで高品質であるということを伝えつつ、商品の一番の売りではないかと思う

「100年続くものへ。」ということをロゴと共に印象付けることがデザインの目的です。

タグの下位置にある四角二つ、デザイン装飾は全体的な方向として、他にはない品質的特徴と、エシカルなどの理念をしっかりと伝えられるデザインに仕上げました。

【松嶺さんタグ】

アーティストとして、着用される方の背中を押せるような力強いメッセージになればよいと思っています。

“PUSH THE BOUNDARY”境界を超える、境界線を押し進める。私が普段の活動で大切にしている言葉です。

「今自分たちがいる位置(点線)から少し先へ境界線を押し進めよう」という願いを込めてデザインしました。

ダウンを着られる方が、まるでたすき掛けをして、何かに向かい挑戦するようなきっかけになることを願っています。

designer profile

松嶺貴幸

TAKAYUKI MATSUMINE

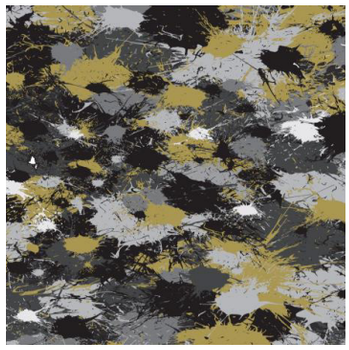
【プロフィール】

現代アートの世界に飛び込む以前、デザイナーとして活動。企業のコラボレーション・デザインワーク、そのほか日本を代表するミュージシャンやアスリートとのコラボレーションアートを手掛けてきた。2017 年アーティストに転身してからは、より独創的な表現・作品作りに挑戦し続けている。

【バックプリントデザインに込めた思い】

私の数あるアート作画方法から、今回はBlast Painting（爆竹アート）での作画を行いました。爆竹アートは「昨日とは違った新しい今日」を創り、挑んでゆくというテーマの中で、生物的、広くは宇宙的な変化と進化といったものを表現すべく爆発を用いて制作を行うものです。本ジャケットに袖を通して頂く方の内側に、爆発的なチャレンジがあることを願い、爆破させた絵具の1発1発をデジタルスキャンし、一面にちりばめました。

https://takayuki-m.com/



designer profile

田崎 飛鳥

ASUKA TAZAKI

【プロフィール】

陸前高田市在住のアーティスト。ヘラルボニーの契約作家。

彼は生まれながらにして、脳性麻痺と知的障害がある。

幼いころから絵本や画集に興味を持ち、中学生に上がると、自然や人物を中心とした絵画制作に力を注ぎ始め200点ほどの作品を描き上げ、2000年に第3回岩手きららアート展へ初出展で優秀賞を受賞。東日本大震災の津波により、自宅、今まで描いてきた約200点の絵、親しんできた豊かな自然とそこに住む人々…かけがえのない大切なものを一瞬で失ってしまう。ショックで一度は筆を置いてしまったが、「言葉にできない思い、今だからこそ描かなければいけない絵があるのではないか」という父・實さんからの言葉で、再び筆を取りキャンバスに向かっている。

【バックプリントデザインに込めた思い】

作品名「森の道赤い森」

田崎さんの住む陸前高田市は、復興のために嵩上げをする工事が始まりました。その時、元の街が土の下に徐々に消えていくのを見て、以前の街並みと将来の陸前高田市の街を道に象徴として描いたのが「道シリーズ」の始まりです。

道に希望を託すような表現になっており、森の小径もそのうちの一作です。木々の隙間から見える空の表現や道の色合いに悪戦苦闘しながら絵具を何回も重ねました。その繰り返しが力強さを表現しています。

https://www.heralbony.jp/

QUALITY

製品の特徴

POINT_1

800FP

岩手県産ダックダウンを使用。含有比率：ダウン93%、フェザー7%

POINT_2

透湿防風防水素材使用

衣服内の水蒸気や湿気を、外に逃がして蒸れを防ぐ機能を兼ね備えた防水加工。

POINT_3

洗浄度 (透視度)

2,000mm

日本羽毛製品協同組合の基準よりも4倍厳しい、最高レベルの清浄度

POINT_4

255着限定

全サイズシリアルナンバー入り

一般的に羽毛のフィルパワーは700FPあれば最高品質と言われている中、
IWATEDOWNのフィルパワーは810FPあります。

【 FP(フィルパワー)とは？ 】

羽毛1つが持つ膨張率。この膨張率が大きいほど熱を溜め暖かさを逃がしません。
フィルパワーの高いダウンは軽く暖かいという特徴があります。

POINT_2

透湿防風防水素材使用

衣服内の水蒸気や湿気を、外に逃がして蒸れを防ぐ機能を兼ね備えた防水加工。

超マルハチフィラメントを高密度に打ち込むことにより、
防風・防水性と透湿性を両立し、ムレやべたつきを抑えた快適な着心地です。
糸や織り方により機能性を付与しているため、風合いがソフトで独特のふくらみ感とタッチが特徴的です。

POINT_3

日本羽毛製品協同組合の基準よりも高い
最高レベルの清浄度

IWATEDOWNの羽毛洗浄度 透視度 は 2000mmを記録しております。
これはＪＩＳ規格の平均値を大幅に超える清潔さとなり安全性の高い羽毛と言えます。
アレルギー体質の方にも安心してご利用いただけます。

【 洗浄度透視度 】
ダウンの洗浄度を測るための基準。水に浸けたダウンを振とう後に懸濁液を計測し羽毛が浸かった水の清浄さを測る検査
※JIS 規格平均値：1000 ㎜

貴重な素材を使用している都合上製造数に上限を持たせていただいております。
スタートアップモデルですので特別にシリアルナンバーワッペンを
内側に縫い付けさせて頂いております。